

GUÍA DE MATRÍCULA GRADO EN DISEÑO

HORARIOS



2025/2026

Consulta la información de las asignaturas aquí

Consulta la información de los horarios aquí

CUARTO CURSO moda

| ASIGNATURA | ECTS | CARÁC. | SEMEST. |
|-----------------------------------|------|--------|---------|
| Footwear design | 3 | OP | 1° |
| Diseño de complementos | 3 | OP | 1° |
| Modelaje y patronaje | 3 | OP | 1° |
| 3D printing + Digital design | 3 | OP | 1° |
| OPTATIVAS* | 18 | OP | 1° |
| Estrategias de Comunicación & Web | 3 | ОВ | 2° |
| Business management | 3 | ОВ | 2° |
| Market strategies | 3 | ОВ | 2° |
| Creative leadership workshop | 3 | ОВ | 2° |
| Trabajo Fin de Grado (orientado) | 18 | ОВ | 2° |
| TOTAL | 60 | | |

CUARTO CURSO servicios

| ASIGNATURA | ECTS | CARÁC. | SEMEST. |
|---|------|--------|---------|
| Análisis de experiencia y comportamiento | 3 | OP | 1° |
| Ciencia de los datos y big data | 3 | OP | 1° |
| Biomimesis y pensamiento sistémico | 3 | OP | 1° |
| Herramientas para PPS Design-gamificación | 3 | OP | 1° |
| OPTATIVAS* | 18 | OP | 1º |
| Estrategias de Comunicación & Web | 3 | ОВ | 2° |
| Business management | 3 | ОВ | 2° |
| Market strategies | 3 | ОВ | 2° |
| Creative leadership workshop | 3 | ОВ | 2° |
| Trabajo Fin de Grado (orientado) | 18 | ОВ | 2° |
| TOTAL | 60 | | |

CUARTO CURSO producto

| ASIGNATURA | ECTS | CARÁC. | SEMEST. |
|--------------------------------------|------|--------|---------|
| 3D printing + Digital design | 3 | OP | 1° |
| Análisis de experiencia y comportami | 3 | OP | 1° |
| Diseño de mobiliario | 3 | OP | 1° |
| Biomimesis y pensamiento sistémico | 3 | OP | 1° |
| OPTATIVAS* | 18 | OP | 1° |
| | | | |
| Estrategias de Comunicación & Web | 3 | ОВ | 2° |
| Business management | 3 | ОВ | 2° |
| Market strategies | 3 | ОВ | 2° |
| Creative leadership workshop | 3 | ОВ | 2° |
| Trabajo Fin de Grado (orientado) | 18 | ОВ | 2° |
| TOTAL | 60 | | |

*OPTATIVAS Elegir 18 ECTS más del siguiente listado Elegir 15 ECTS si se cursó Prácticas Profesionales I Elegir 12 ECTS si se cursó Prácticas Profesionales I y II

| ASIGNATURA | ECTS | CARÁC. | SEMEST. |
|---|------|--------|---------|
| Footwear design | 3 | OP | 1° |
| Diseño de complementos | 3 | OP | 1° |
| Modelaje y patronaje | 3 | OP | 1° |
| 3D printing + Digital design | 3 | OP | 1° |
| Análisis de experiencia y comportamiento | 3 | OP | 1° |
| Diseño de mobiliario | 3 | OP | 1° |
| Biomimesis y pensamiento sistémico | 3 | OP | 1° |
| Ciencia de los datos y big data | 3 | OP | 1° |
| Herramientas para PPS Design-gamificación | 3 | OP | 1° |
| Photography and visual storytelling | 4,5 | OP | 1° |
| Circular design | 4,5 | OP | 1° |
| Inclusive design | 4,5 | OP | 1° |
| Scenography | 4,5 | OP | 1° |
| | | | |

CUARTO CURSO intercambio (para quienes estuvieron de intercambio en tercer curso)

el primer semestre se hace la matrícula normal

| Estrategias de Comunicación & Web | 3 | ОВ | 2° |
|-----------------------------------|----|----|----------------|
| Business management | 3 | ОВ | 2° |
| Market strategies | 3 | ОВ | 2° |
| Creative leadership workshop | 3 | ΘВ | 2 º |
| Trabajo Fin de Grado (orientado) | 18 | ОВ | 2° |
| Claves culturales II * | 3 | OP | 2° |
| | | | |

* Consultar opciones aquí

No matricular la asignatura tachada

Matricular la asignatura sombreada (se cursa en 3°)

Para reconocer créditos por actividades pincha aquí

Para cualquier duda o petición acerca de la matrícula solicita una INSTANCIA desde miUNAV-Gestión académica-Instancias-Matrícula. Se resolverá a la mayor brevedad posible

Para matricular una asignatura a partir de 5ª convocatoria, solicita una INSTANCIA desde miUNAV-Gestión académica-Instancias-Solicitud de convocatoria