

Objetivos y destinatarios

Encuentro de cervantistas a nivel internacional en la ciudad de Cuenca para profundizar en aspectos del ilustre novelista D. Miguel de Cervantes y Saavedra, tanto de su vida como de su obra.



Secretaría de Alumnos:
Palafox, 1 16001 Cuenca
969221327/969 29 57 94
aaragon@uimp.es

Información general, normativa y descuentos en:
www.uimp.es



CUENCA 2025

II COLOQUIO INTERNACIONAL «MIGUEL DE CERVANTES. LA MANCHA QUE RECORRIÓ DON QUIJOTE»: «VALOR LITERARIO Y RECEPCIÓN RECREADORA DE LA OBRA CERVANTINA»

Código: 664Y

Actividad cultural abierta al público



Coordinadores académicos:
Francisco Javier Escudero
Carlos Mata Induráin
Miguel Romero Saiz



Universidad
de Navarra

GRUPO DE
INVESTIGACIÓN
SIGLO DE ORO



ASOCIACIÓN DE
CERVANTISTAS



CUENCA
ABSTRACTA
2016

10 a 12 de octubre de 2025
UIMP



Programa Académico

UIMP Cuenca 2025

II COLOQUIO INTERNACIONAL «MIGUEL DE CERVANTES. LA MANCHA QUE RECORRIÓ DON QUIJOTE»: «VALOR LITERARIO Y RECEPCIÓN RECREADORA DE LA OBRA CERVANTINA»
Coordinadores académicos: Francisco Javier Escudero (Escala de Archivos de la JCCLM)
Carlos Mata Induráin (Universidad de Navarra, GRISO) y Miguel Romero (IDEC / UIMP)

Viernes 10 de octubre

Salón de Actos UIMP

16h30: Inauguración

17h00: “Mesa Redonda I”

Modera: D^a. María Augusta da Costa Vieira

“Don Quijote de la Mancha, a caballo entre dos mundos: política e ideología dominante”

D. Miguel Romero Saiz

Instituto Estudios Conquenses, España

“La investigación cervantina: encuentro, estudio y divulgación”

D. Jesús Fuero Espejo

Investigador independiente, España

18h00: Descanso

18h30: “Mesa Redonda II”

Modera: D. Jorge Chen Sam

«Personajes traumatizados en el Quijote de 1605»

D^a. Rachel Schmidt

University of Calgary, Canadá

«Realidad e intertextualidad en el Persiles: una comparación con el Quijote y las Novelas ejemplares»

D. Francisco Javier Escudero Buendía

Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, España

19h30: Descanso

20h00: “Mesa Redonda III. El mundo de Cervantes en La Mancha”.

Modera: D. Francisco Javier Escudero

«El Festival Literario «Quijote negro e histórico» .

D. Manuel Avilés y D^a. Ana Cantarero Fresneda

El Pedernoso

“Novela: El Quijote 4.0”

D. Ángel Arribas de Izal y Equipo Quijote

Madrid-Tomelloso

Ruta del «Quijote» en Miguel Esteban.

D. José Ramón Rescalvo Patiño y D. Marcelino Casas Torres

Miguel Esteban

Proyecto Querote: un homenaje al cronista desde la novela cervantina.

D. Víctor Raúl López Ruiz

Universidad de Castilla La Mancha

Sábado 11 de octubre

Salón de Actos UIMP

09h00: “Mesa Redonda IV. El Cervantismo en América (Brasil, Canadá, Costa Rica y Estados Unidos)»

Modera: D. Carlos Mata Induráin

«El Cervantismo en Estados Unidos»

D. David A. Boruchoff

Cervantes Society of América, Estados Unidos

«El Cervantismo en Canadá»

D. Kenneth Brown y D^a. Rachel Schmidt

Universidad de Calgary, Canadá

«El Cervantismo en Costa Rica»”

D. Jorge Chen Sam

Universidad de Costa Rica, Costa Rica

«El Cervantismo en Brasil»

D^a. Maria Augusta da Costa Vieira

Universidad de São Paulo

10h15: Descanso

10h30: “Mesa Redonda V”

Modera: D. David A. Boruchoff

«La imprenta madrileña bajo la regencia de Juan de la Cuesta y sus múltiples impresos heterodoxos»

D. Kenneth Brown

“De Prometeo a don Quijote: identificación y ética del “poeta” en Ganarás la luz, de León Felipe”

D. Jorge Chen Sam

“Dos recreaciones cervantinas hispano-americanas: Miguel (1990) de Federico Jeanmaire y El callejón de Cervantes (2012) de Jaime Manrique”

D. Carlos Mata Induráin

Universidad de Navarra, GRISO, España

12h00: Descanso

12h30: Mesa Redonda VI. “Proyectos en torno a la figura de Miguel de Cervantes y el mundo del Barroco»

Modera: D. Miguel Romero Saiz

La Casa de la Torre como espacio cultural (1995-2025).

D^a. Isabel Fernández Morales

El Toboso

Los proyectos en marcha de la Sociedad Cervantina de Alcázar de San Juan.

D. Juan Bautista Mata Peñuela

Presidente de la Sociedad Cervantina de Alcázar de San Juan

«Caminos por la Ruta del «Quijote».

D. Francisco Javier Rodríguez Laguía

Asociación Cultural CuenCANP

«Mota del Cuervo, Ciudad Cervantina»

D. José Manuel González Mujeriego

Asociación de Amigos por la Historia de Mota del Cuervo

17h00: Mesa Redonda VII.

Modera: D^a. Rachel Smidt

«Competir con Heliodoro, espejo de la moral y padre de la ficción amorosa»

D. David A. Boruchoff

Cervantes Society of América, Estados Unidos

«“¡Armario de embustes, silo de bellaquerías!”: los insultos de don Quijote»

D. Jesús M. Usunáriz Garayoa

Universidad de Navarra, GRISO, España

«Los días quijotescos y el principio de reversibilidad»

D^a. Maria Augusta da Costa Vieira

Universidad de Sao Paulo

18h30Recital poético-musical de textos cervantinos (a cargo de Gema Cepeda y Santos Alañón) y Clausura